

«النجاة الخيرية» أقامت دورة للتربية السمعية قدمها الصويلح

«ورتل» نظمت دورة في «التربية السمعية»

20-11-2020



ورتل لشؤون القرآن الكريم والسنة النبوية

قال رئيس قسم الحلقات بإدارة شؤون القرآن الكريم والسنة النبوية "ورتل"، بجمعية النجاة الخيرية، الشيخ عمر الكندري، إن "ورتل" نظمت دورة مميزة في "التربية السمعية" قدمها الشيخ جزاع الصويلح، لرفع كفاءة معلمي ومعلمات الإدارة، حيث حظيت بتفاعل مميز من المشاركين.

وأوضح الكندري، في تصريح صحافي، أمس، أن التربية السمعية عبارة عن دورة يُشرَح فيها الشيخ أسسا عامة لكيفية تذوق القرآن الكريم، وتهتم أيضا بقياس جودة تلاوة المقرئين.

وبيّن أن للدورة عدة أهداف تسعى إلى تحقيقها، منها حسن الاستماع للقرآن الكريم، وكيفية اختيار القارئ، والارتقاء بالتذوق السمعي، والتعرف على تنوع التلاوات القرآنية، وتدبر آياته، وفهم معانيه، ومعرفة أهمية أحكام التجويد، والتعرف على مدى تأثير الصوت، مضيفا أن الدورة شملت عدة محاور، منها العرب قبل نزول القرآن، وكيف تلقى العرب القرآن، وتطور الإنسان السمعي كتطوره في التربية والأخلاق.

قال رئيس قسم الحلقات بإدارة شؤون القرآن الكريم والسنة النبوية بجمعية النجاة الخيرية «ورتل» الشيخ / عمر الكندري أقمنا دورة مميزة في التربية السمعية لرفع كفاءة معلمي ومعلمات الإدارة وذلك من خلال مواقع التواصل الاجتماعي وقدم الدورة الشيخ / جزاع الصويلح وحظيت بتفاعل مميز من المشاركين.

وأوضح الكندري أن التربية السمعية عبارة عن دورة يُشرَح فيها الشيخ أسس عامة لكيفية تذوق القرآن الكريم، وتهتم أيضا بقياس جودة تلاوة المقرئين. فالتعبد لله عز وجل بتلاوة القرآن من أفضل العبادات، خاصة إذا كان بتدبر وخشوع وفي هذا الحديث يخبر النبي صل الله عليه وسلم عن ذلك؛ حيث قال: «إن من أحسن الناس صوتا بالقرآن»، أي: أفضل الأصوات تلاوة للقرآن الذي إذا سمعته يقرأ، رأيت أنه يخشى الله، أي: أن المطلوب من تحسين الصوت بالقرآن أن تنتج قراءته خشية الله، فمن رأيتم فيه الخشية، فقد حسن الصوت بالقرآن.

وبين الكندري أن للدورة عدة أهداف تسعى لتحقيقها منها حسن الاستماع للقرآن الكريم، وكيفية اختيار القارئ والارتقاء بالذوق السمعي والتعرّف على تنوع التلاوات القرآنية وتدبّر آياته وفهم معانيه ومعرفة أهميّة أحكام التجويد والتعرّف على مدى تأثير الصوت. مضيفاً: شملت الدورة عدة محاور منها العرب قبل نزول القرآن وكيف تلقى العرب القرآن وتطور الإنسان السمعي كتطوره في التربية والأخلاق وما هو أثر الصوت على المستمع والصوت والمقامات وأثرها على معاني القرآن. وأثر التجويد في إبراز معاني القرآن والتغنّي بالقرآن وسر تتميز كبار القراء.

22271421: